

philosophy

COURRIER DES ANCIENS DE L'INSTITUT SUPÉRIEUR DE PHILOSOPHIE
ET DE L'ÉCOLE DE PHILOSOPHIE

Chères Anciennes et chers Anciens,

En relançant en février dernier la publication du Courrier que nous vous destinons, nous vous avons d'abord informés des transformations structurelles de l'UCL et de l'impact de celles-ci sur l'organisation de l'enseignement (EFIL) et de la recherche (ISP) en philosophie dans votre ancienne institution universitaire. Néanmoins, notre souci majeur était et demeure de renouer et d'entretenir le dialogue avec vous. À l'occasion de cette deuxième livraison donc, nous vous invitons à faire entendre votre voix, à nous faire connaître votre avis sur l'actualité philosophique, voire à émettre des desiderata que nous pourrions entendre (courrier-anciens-isp-efil@uclouvain.be).

En ce début d'année académique, nous souhaitons d'abord vous faire part des occasions de rencontre qui ne manquent pas: les conférences, les colloques, les journées d'études et les séminaires auxquels il vous est loisible de participer sont nombreux et toutes ces manifestations scientifiques organisées à l'ISP sont annoncées au fur et à mesure dans les actualités de notre site: <http://www.uclouvain.be/isp>. Outre les rencontres internationales spécialisées qui reflètent les recherches menées dans les différents centres au sein de l'ISP, nous voudrions attirer votre attention sur deux types d'activités qui sont organisées annuellement et qui sont autant de belles occasions de vous rencontrer. Elles peuvent constituer pour ceux qui le souhaitent un rendez-vous annuel de «formation continue»: il s'agit d'une part des leçons de la Chaire Mercier, qui prennent place dans l'enseignement de master, et d'autre part des séances de la Société philosophique de Louvain.

Dans le cadre de la Chaire Cardinal Mercier, nous recevons chaque année un philosophe de renom international, dans des champs de spécialisation très diversifiés – nous avons accueilli ces dernières années Axel Honneth, Rémi Brague, Stephen Halliwell, Rolf Kühn... En 2012-2013, c'est la philosophie des sciences qui sera à l'honneur avec le Pr Stathis Psillos (Université d'Athènes). Les horaires de sa série de leçons, portant sur «Varieties of Empiricism in the Philosophy of Science», durant le second quadrimestre, seront communiqués dès que possible sur le site de l'ISP. La leçon inaugurale de la Chaire Mercier et la réception qui la suit sont chaque année l'occasion de retrouver les amis de l'ISP/EFIL.

La Société philosophique de Louvain (SFIL), qui se dote actuellement de nouveaux statuts afin de s'ouvrir davantage à l'extérieur et notamment à nos Anciens, propose quant à elle chaque année un cycle de conférences qui se tiennent en soirée (20h) chaque lundi du mois de mars, sur un même thème – en mars 2012, le thème retenu était «Le corps et la conscience: perspectives actuelles»¹. Les quatre conférenciers donnent à cette occasion des éclairages contrastés sur le traitement du thème en question dans les travaux actuels, et à la suite de chaque séance est laissée une très large place au débat. Ici encore, vous êtes tous les bienvenus.

Chères Anciennes et chers Anciens, nous avons eu des amis communs, nous avons des souvenirs communs de l'ISP: aussi serons-nous très heureux de vous retrouver à l'occasion de ces moments philosophiques.

Numéro 11
Octobre 2012

Éditeurs responsables
Danielle Lories
Olivier Depré
Gilbert Gérard

Olivier Depré
Président EFIL

Danielle Lories
Présidente ISP

Secrétaire de rédaction
Benoît Thirion

¹ Les enregistrements de ces conférences sont disponibles en libre accès sur le site de l'ISP: www.uclouvain.be/405117

Docteur en philosophie, Pascale Seys est professeur de philosophie générale, d'esthétique et de théorie des médias en École supérieure des arts (Conservatoire et Institut des arts visuels Saint-Luc, à Bruxelles) ainsi qu'à la Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme de l'UCL. Engagée dans divers projets culturels, elle est titulaire, depuis 2011, à la RTBF-radio du magazine culturel Le Grand Charivari sur Musiq'3.

1. Quels souvenirs gardez-vous de votre parcours à l'ISP?

Je garde de mes études à l'Institut supérieur de Philosophie des souvenirs lointains sur fond de grisaille et pour tout dire, assez dénués de joie: hormis quelques rares exceptions, il me semblait qu'un défaut flagrant de simplicité, des positions partisans et une passion morbide pour l'opacité constituaient la faille majeure des philosophes, raisons qui m'ont conduit à me tourner vers les arts afin de trouver une réponse incarnée et vivante aux grands mystères de l'existence. Par chance, j'ai croisé sur ma route un professeur qui fut un allié: il était immensément cultivé et pratiquait une pensée tout terrain sans croire une seconde qu'il était nécessaire d'être pédant pour avoir l'air intelligent. Théologien, il était rompu aux textes philosophiques classiques et modernes dont il connaissait par cœur les arguments, pratiquait la musique en amateur, courait les expositions, voyageait et mettait un point d'honneur à être pédagogue: avec lui, les textes les plus obscurs devenaient lumineux et son honnêteté était telle qu'il prenait toujours, par choix, la seconde place, après les auteurs qu'il commentait. Bref, c'était un honnête homme qui accordait à ses interlocuteurs la liberté de manifester leur désaccord. Il était conservateur mais il avait de l'humour: il m'encourageait à «faire l'effort» de lire et d'apprendre à parcourir les mondes de Platon, de Descartes et de Spinoza. J'adorais nos conversations buissonnières. Plus tard, ayant découvert les textes du stoïcisme impérial et relisant souvent Nietzsche et Spinoza – le plus oriental de tous les philosophes occidentaux –, je remarque les fils qui se sont tissés pour me conduire à la conviction que la philosophie n'a de sens que si elle s'enracine d'abord dans un terreau existentiel. Si elle ne nous invite pas à vivre mieux, à affronter les obstacles, à être plus libres et plus généreux, à articuler les hautes exigences que constituent nos aspirations individuelles au bonheur avec un projet collectif porteur de sens – que les anciens appelaient la vie bonne –, alors il n'est de temps à perdre pour une seule ligne de Heidegger ou de Schopenhauer.

2. «Que nul n'entre s'il n'est géomètre»... Vous voici pour votre part, depuis de nombreuses années, philosophe parmi des «géomètres». En quoi la démarche philosophique constitue-t-elle une «exigence» pour les architectes, graphistes, dessinateurs, ... auxquels vous enseignez?

L'enseignement de la philosophie est un extraordinaire espace de liberté, qui consiste à prendre la distance par rapport à une discipline ou à une pratique professionnelle quelle qu'elle soit, en interrogeant ses présupposés. Et si travailler au sens commençait par un travail sur soi... Tous les artistes le savent: la création commence par des nuits d'insomnies et de la nécessité. Leur matériau est le langage, le plâtre, le dessin, leur instrument ou leur corps. Mais quelle est la spécificité de chacun de ces langages qui «résistent» à dire le monde dans lequel nous prenons corps, en le construisant? «Sapientia», nous rappelle une étymologie ancienne, renvoie tout à la fois au savoir, à la sagesse et à la saveur: ivresse convergente de la connaissance, du savoir-vivre éthique et de l'esthétique. C'était une exigence très claire chez les premiers philosophes: il s'agissait de fabriquer un individu en paix avec lui-même, avec les autres et avec le monde. Peut-être la philosophie n'a-t-elle pas d'autre fonction que de révéler le goût du réel par un effort conjugué de curiosité intellectuelle, d'ouverture à autrui et de compréhension de la juste place que nous occupons dans le monde. À partir de cette ligne de crête, la voie est ouverte à toutes les explorations: de l'identité, des liens à autrui, de l'espace, du temps et de l'environnement naturel et bâti. Avec ce défi majeur, depuis la révolution moderne, qui consiste à comprendre l'incidence sur la «vie de l'âme» des moyens technologiques qui virtualisent notre rapport au monde et nous soumettent à la tyrannie du temps réel. Comment penser l'éternité en ligne? Qu'est-ce qu'une réalité 2.0?

3. Le secteur des médias, entraîné par l'urgence et la masse d'informations à gérer, est-il cependant sensible à la philosophie? Y a-t-il une place pour la philosophie dans les médias?

Les médias et la pensée s'inscrivent dans des temporalités hétérogènes: au format court et à l'immédiateté des uns s'oppose le nécessaire «temps lent» de la réflexion de l'autre. Or une nouvelle conquête de territoire oppose aujourd'hui les médias traditionnels et les nouveaux médias. Le tourbillon médiatique est un gazouillis dont Twitter est le signe identitaire au même titre que les SMS, les séries, les bulles, le micro-blogging, les claps, les flashes et le «12 minutes». Si les aphorismes ne sont pas sans sagesse, le risque est que la volonté de concision rabote la complexité du réel. Comment traduire une réflexion de Proust dans un Tweet de 140 caractères sans perdre l'essence du message et partant, de la réalité même? Combien de fois les journalistes ne demandent-ils pas à leur invité d'exposer leur projet, leur programme politique, le sujet de

leur dernier roman ou de leur dernier film «en moins d'une minute» pour laisser la place à un écran publicitaire? Les habitudes d'écoute elles-mêmes subissent un grand changement de la part des publics. La télévision et la radio sont de «vieux médias» désertés par les jeunes qui leur préfèrent internet, soumis à la loi impérative de la forme courte et de la pensée fragmentée. La radio et la télévision étaient modernes, internet est un média post-moderne. Je suis curieuse de voir quelle forme de liberté va pouvoir engendrer ce monstre cybernétique alors que ce dont il nous prive, c'est d'une rythmologie humainement soutenable. Sans doute y aurait-il besoin, au sein de nos médias eux-mêmes, de philosophes pour éclairer ces nouvelles problématiques laissées entre les mains des sociologues ou des hommes politiques. Mais comment réaliser ce souhait dans un pays sans véritable tradition philosophique et où les philosophes professionnels sont peu enclins à vulgariser leur savoir au sein des médias?

AGENDA

→ Le 16 novembre 2012 le Centre Philosophie et Textualités organise un colloque international sur «**La philosophie et son langage dans la philosophie allemande moderne de Herder à Hegel**», à Louvain-la-Neuve.

CONTACT: Gilbert.Gerard@uclouvain.be

→ Le 30 novembre 2012 le Groupe de contact Esthétique et philosophie de l'art (FRS-FNRS) organise une journée d'études intitulée «**Image et esthétique. Réflexions phénoménologiques**», à Louvain-la-Neuve

CONTACT: Danielle.Lories@uclouvain.be

→ Le 19 mars 2013: journée d'études sur «**Explanation in the Sciences**» avec le professeur Stathis Psillos (Athènes).

CONTACT: Michel.Ghins@uclouvain.be

→ La Chaire Cardinal Mercier est attribuée cette année au professeur Stathis Psillos (Athènes). Les leçons, ouvertes à tous, porteront sur le thème: «**Varieties of Empiricism in the Philosophy of Science**». Leçon inaugurale: le 20 mars 2013. Leçons: 21 et 22 mars 2013, 6, 7 et 8 mai 2013 - www.uclouvain.be/323371

→ Dans le cadre du bicentenaire de la *Science de la logique* de Hegel, un colloque international, organisé en partenariat avec le Centre de Recherche sur Hegel et l'Idéalisme allemand (CRHIA) de l'Université de Poitiers, sur «**La Science de la logique au miroir de l'identité**». Louvain-la-Neuve, les 6 et 7 mai 2013/Poitiers, les 10 et 11 mai 2013.

CONTACT: Gilbert.Gerard@uclouvain.be

SÉMINAIRES DE DOCTORAT

→ «**Figures de la compréhension**» (28 novembre 2012, 12 décembre 2012 et 13 février 2013 de 14h à 18h ; 24 avril 2013 : de 9h à 13h et de 14h à 18h)

CONTACT : Michel.Dupuis@uclouvain.be

→ «**Subjectivation et critique sociale: Quel apport du modèle analytique de l'intervenant?**» (2^{ème} semestre, horaire à préciser)

CONTACT : Marc.Maesschalck@uclouvain.be

→ «**La catégorie d'«absolu» dans la Logique de Hegel**» (2^{ème} semestre, le jeudi de 10h45 à 12h45)

CONTACT : Gilbert.Gerard@uclouvain.be

TOUTES LES ACTUALITÉS DE L'ISP

www.uclouvain.be/isp

TOUTES LES INFORMATIONS EFIL

www.uclouvain.be/efil

SOCIÉTÉ PHILOSOPHIQUE DE LOUVAIN

La Société philosophique de Louvain, en collaboration avec la Société belge de philosophie, a organisé, du 21 au 25 août 2012, le XXXIV^e congrès de l'Association des Sociétés philosophiques de langue française (ASPLF), sur le thème de «La citoyenneté». Cette manifestation, qui s'est tenue à Louvain-la-Neuve et à Bruxelles, a connu un beau succès. Le congrès fut inauguré en présence de Marie-Dominique Simonet, ministre de l'enseignement obligatoire en Communauté française, de Jean-Charles Luperto, président du parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du recteur de l'UCL, Bruno Delvaux. Deux cents participants ont pris part aux conférences plénières, aux ateliers et tables-rondes. www.asplf.org

QUELQUES PUBLICATIONS RÉCENTES

DES INFORMATIONS SUR...

- La *Revue philosophique de Louvain*:
www.uclouvain.be/34348
- Le *Répertoire bibliographique de la philosophie*:
www.uclouvain.be/287804
- La *Revue Internationale Michel Henry*:
www.uclouvain.be/406484
- La *Bibliothèque philosophique de Louvain*:
www.peeters-leuven.be
- La collection *Philosophes médiévaux*:
www.peeters-leuven.be
- La collection *Aristote. Traductions et études*:
www.peeters-leuven.be
- La collection *Science, éthique et société*:
www.editions-academia.be

- B. KANABUS, *Généalogie du concept d'Archi-Soi chez Michel Henry* (Europaea memoria, 87). Hildesheim, G. Olms, 2011, 266 p.
- É. DERROITTE, *La critique de la critique. De la philosophie de l'histoire de Walter Benjamin* (Europaea memoria, 92). Hildesheim, G. Olms, 2012, 335 p.
- Jean-Luc Marion, *Cartésianisme, phénoménologie, théologie*. Actes du colloque international organisé les 19 et 20 mars 2010 à Budapest. Sous la direction de Sylvain CAMILLERI, Ádám TAKÁCS (Les cahiers de philosophie de l'Institut français de Budapest). Paris, Archives Karéline, 2012, 192 p.
- P.-L. DOSTIE-PROULX, *Réalisme et vérité. Le débat entre Habermas et Rorty* (Ouverture philosophique). Paris, L'Harmattan, 2012, 131 p.
- Jan PATOČKA, *Liberté, existence et monde commun*. Nathalie FROGNEUX (dir.) (Collection Phéno. Série Philosophie générale). Argenteuil, Le Cercle Herméneutique, 2012, 303 p.
- M. HUNYADI, *L'homme en contexte. Essai de philosophie morale* (Humanités). Paris, Cerf, 2012, 242 p.

La *Revue Internationale Michel Henry* a publié en 2012, dans son n° 3, un dossier intitulé «Notes préparatoires à *L'essence de la manifestation: la subjectivité*». Outre un éditorial du prof. Jean Leclercq (UCL), le numéro propose une étude de Grégori Jean (UCL) suivie de l'édition, pourvue d'un appareil critique, de notes «préparatoires» de Michel Henry à *L'essence de la manifestation*.

La *Revue philosophique de Louvain* a publié, dans son numéro de mai 2012, des articles de Benjamin Straehli (Lille 3), Juliette Morice (Paris-Sorbonne), Alain Gallerand, Masaki Harada (Sendai), et Axel Cherniavsky (Buenos Aires). Le numéro d'août 2012 propose des textes d'Alexis Pinchard (CNRS-Paris), Édouard Divry (Toulouse), Paola Nicolas (Paris-Sorbonne), Éric Pommier (Paris) et Reiko Kobayashi (Kyoto).

CONTACTS

Vous pouvez faire entendre votre voix, émettre vos desiderata à l'adresse **courrier-anciens-isp-efil@uclouvain.be**.

Nous vous invitons à nous contacter à la même adresse afin de mettre à jour vos données de contact. Si vous nous communiquez votre adresse électronique, nous pourrions vous faire parvenir le *Courrier* en version PDF.

Adresse

Courrier des Anciens ISP/EFIL – c/o Benoît Thirion – Place du Cardinal Mercier, 14, boîte L3.06.01
B-1348 Louvain-la-Neuve - courrier-anciens-isp-efil@uclouvain.be