

Andréa LOBO
Université de Brasília, Brésil

Université Catholique de Louvain – UCL

Chaire Jacques Leclercq de mars 2020

Titre: Dynamiques familiales et marqueurs sociaux: genre, génération, migration et classe sociale au Cap-Vert, Afrique

Les conférences visent à aborder l'univers familial et sa dynamique à partir de marqueurs sociaux tels que le genre, la génération, la classe sociale. Le point de départ sera la société capverdienne, une société insulaire, créole et de colonisation portugaise. Fortement et structurellement marqué par les flux migratoires, il est impossible de parler de dynamique familiale sans aborder le problème de l'émigration historique et de l'immigration récente, une immigration particulièrement importante de la part des habitants de la côte ouest africaine.

Le cycle de conférences sera donc axé sur une réflexion sur l'univers de la parenté, la logique et les pratiques de la conjugalité et de l'affiliation dans des processus que j'appelle «faire famille». Observer cette dynamique à partir de marqueurs de genre, de classe et de génération revêtira une importance fondamentale pour la compréhension socioculturelle de la parenté au Cap-Vert et contribuera aux études de la parenté menées dans les sociétés créoles d'Afrique de l'Ouest. En outre, les flux migratoires constitueront un thème transversal sans lequel il serait impossible de parler du Cap-Vert et de sa dynamique familiale.

Méthodes d'enseignement et évaluation:

Le cours prendra la forme de débats organisés à partir de la bibliographie prévue. L'évaluation sera faite de la participation orale des étudiants, par ailleurs, un document écrit sera exigé et à remettre à une date à préciser.

Session 1: Cap Vert: un peu d'histoire et de contextes

Session 2: Des Dynamiques familiales et genre

Session 3: Des dynamiques familiales et génération

Session 4: Des dynamiques familiales et classe sociale

Session 5: Les défis théoriques et méthodologiques des études de famille aujourd'hui

Bibliographie obligatoire

- LOBO, Andréa. And When the Women Leave? Female Emigration from Boa Vista. In: CARLING, Jorgen; BATALHA, Luis. (Org.). *Transnational Arquipelago. Perspectives on Cape Verdean Migration and Diaspora*. Amsterdã: Amsterdam University Press, 2008, p. 131-144.
- LOBO, Andréa. A Different Kind of Family. The Domestic Environment on the Boa Vista Island, Cape Verde. *Vibrant*, v. 5, p. 45-74, 2009. (On Line)
- LOBO, Andréa. Making families: child mobility and familiar organization in Cape Verde. *Vibrant* 8 (2), p.197-219, 2011. (On Line)
- LOBO, Andréa. Mothers and Grandmothers: Strategies of Construction of Motherhood in Cape Verde. In: Toyin Falola; Nana Akua Amponsah. (Org.). *Women, Gender, and Sexualities in Africa*. Durham: Carolina Academic Press, 2013, p. 293-310.
- LOBO, Andréa. "Just bring me a little letter": the flow of things in Cape Verde transnational family relations. *Etnográfica*, 18(3): 461-480. 2014. (On Line)
- LOBO, Andréa; MIGUEL, Francisco. "I want to marry in Cabo Verde": Reflections on homosexual conjugality in contexts. *Vibrant*, v. 12, p. 37-66, 2015. (On Line)
- LOBO, Andréa. Buying and Selling Between Different Worlds: The Rabidantes from Cape Verde. *Urbanities*, v. 5, p. 72-84, 2015. (On Line)
- LAURENT, Pierre-Joseph. *Amours pragmatiques. Familles, migrations et sexualité au Cap-Vert aujourd'hui*. Éditions Karthala, 2018. (Troisième partie)
- DEFREYNE, Elisabeth. *Au rythme des tambor. Ethnographie des mobilités des « gens de Santo Antão » (Cap-Vert, Belgique, Luxembourg)*. Thèse présentée en vue de l'obtention du grade de Docteur en Sciences Politiques et Sociales : Anthropologie. 2016.

Bibliographie supplémentaire

- HARVEY, David. *The Condition of Postmodernity. An Enquiry into the Origins of Cultural Change*. Cambridge MA: Blackwell. 1989. (Partie III, chapitre 17, 284-307)
<https://libcom.org/files/David%20Harvey%20%20The%20Condition%20of%20Postmodernity.pdf>
- FEATHERSTONE, Mike (Ed.). *Global Culture. Nationalism, Globalization and modernity*. London : SAGE Publications. 1990. (Chapitre de Arjun Appadurai, 295-310)
- HANNERZ, Ulf. *Flows, Boundaries and Hybrids : keywords in transnational anthropology*. Published in Portuguese as "Fluxos, fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional", *Mana* (Rio de Janeiro), 3(1): 7-39, 1997.
<http://www.transcomm.ox.ac.uk/working%20papers/hannerz.pdf>

- HANNERZ, Ulf. 1987. The world in creolisation. *Africa* 57 (4): 546-59.
<https://is.muni.cz/el/1423/jaro2007/SAN206/um/Hannerz-World-in-Creolization-AF-1987.pdf>

- KOPYTOFF, I. The internal African frontier: the making of African political culture. In: ____ (ed.). *The African Frontier*. Bloomington: Indiana University Press, 1987.
http://www.umsl.edu/~pattona/The_African_Frontier_inside.pdf

- TRAJANO FILHO, W. The conservative aspects of a centripetal diaspora: the case of the Cape Verdean *tabancas*. *Africa*, 79 (4), p. 520-542, 2009. (On line)

- PARREÑAS, Rachel. Long distance intimacy: class, gender and intergenerational relations between mothers and children in Filipino transnational families. *Global networks* 5 (4), 2005, 317-336. <http://www.umbc.edu/blogs/lc/Parrenas05.pdf>

- RICCIO, Bruno. Exploring Senegalese translocal spaces: reflections on multi-sited research, In: Coleman, Simon & Pauline von Hellermann (Eds.). *Multi-Sited Ethnography. Problems and possibilities in the Translocation of Research Methods*. New York: Routledge. 2011. p. 73-88.

- FERGUSON, James. Novelty and method: reflections on global fieldwork, In: Coleman, Simon & Pauline von Hellermann (Eds.). *Multi-Sited Ethnography. Problems and possibilities in the Translocation of Research Methods*. New York: Routledge. 2011. p. 194-207.